



AMITIÉS INDOCILES

Festival pluridisciplinaire

15 MAI → 14 JUIN 2026

à Cinevals, chez Trapèze
et à la médiathèque municipale

Programmation cinéma

Exposition

Événements littéraires

Festivités de clôture

Amitiés Indociles

Festival mené par Trapèze et Grand Écran

Durant sa lecture de *Nos puissantes amitiés* d'Alice Raybaud (éditions La Découverte), la vice-présidente de Grand Écran, qui fait aussi partie des membres de soutien de Trapèze, a eu envie de mobiliser les deux associations, c'est d'abord pour proposer un pendant littéraire que Trapèze a été sollicitée. Le sujet correspondant aussi à l'exposition déjà en préparation de notre côté, cela a engendré encore d'autres propositions et lors de nos échanges la thématique s'est précisée, aboutissant à cet intitulé partagé : ***Amitiés indociles***.

La programmation :

- du 15 mai au 14 juin, une séance hebdomadaire de cinéma et un temps fort sur le week-end du 6 et 7 juin
- du 20 mai au 14 juin une exposition chez Trapèze, dont le rayonnement sera augmenté par l'accrochage de reproductions en différents lieux de la communauté de communes
- 3 rencontres dont 2 le 6/06, l'une à la médiathèque municipale de Saint-Jean-d'Angély, l'autre à Cinévals, et la troisième chez Trapèze le 14/06.
- le 14 juin : une journée de clôture festive avec Grand Écran, et d'autres camarades du secteur artistique, et de l'économie sociale et solidaire.



Trapèze
524 rue de Véron
17400 Saint-Jean-d'Angély
trapeze.asso@gmail.com



Programmation cinématographique

Tarif : 6€ par séance
ou pass **Amitiés indociles** : 28€ les 7 films

Vendredi 15 mai 20h30 : Papicha
Mounia Meddour, 2019, VOST

Vendredi 22 mai 20h30 : L'une chante l'autre pas
Agnès Varda, 1977

Vendredi 29 mai 20h30 :
Avant première D'où vient le vent
Amel Guellaty, 2026, VOST

Samedi 6 juin :

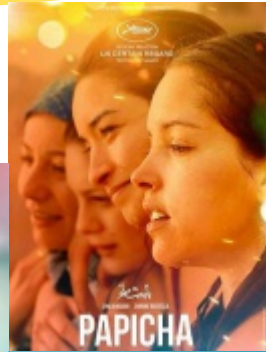
- **14h : La petite bande**
Pierre Salvadori, 2022

- **20h : Thelma et Louise**
Ridley Scott, 1991, VOST
Séance accompagnée
par Pauline le Gall, autrice
de *Utopies féministes sur nos écrans* :
les amitiés féminines en action paru
en 2022 aux éditions
Daronnes.



Dimanche 7 juin 17h : Annie Colère
Blandine Lenoir, 2022
Projection suivie d'un verre et tartinades
partagés avec Grand Écran et Trapèze,
et remise des prix du concours d'écriture
dont les textes sont exposés dans le hall
de Cinévals durant toute la période

Vendredi 12 juin 20h30 : L'amitié
Alain Cavalier, 2022



Cinevals

L'AMITIÉ

PRODUCTION
DISTRIBUTION
FINANÇEMENT

Exposition chez Trapèze et ses échos

Du 20 mai au 14 juin 2026, aura lieu chez Trapèze une exposition portant le même titre que la programmation dans son ensemble : *Amitiés indociles*.

L'exposition réunit trois membres actives de l'association : **agathehc** pour sa série *Du piccollage au chocollage, un geste d'amour*, **IE** pour *Corpays* et **Lou-Andrea Gachot Coniglio** pour *Platonic love - What we do in the shadow*.

Certains des liens d'amitié qui les unissent sont antérieurs à la fondation de l'association et d'autres se sont noués du fait de ce projet en commun. À regarder ensemble leurs travaux, on comprend aussi ce qui les réunit : la volonté de tendresse radicale, celle qui résisterait à la dureté du monde et qui pourrait même le changer.

Des reproductions sont accrochées dans plusieurs lieux publics des Vals de Saintonge :

agence postale communale de Bernay-Saint-Martin, Les Jardins de Loulay, médiathèque d'Aulnay-de-Saintonge, agence postale communale de Néré, Cinévals et office de tourisme de Saint-Jean-d'Angély, médiathèque de Bords, office de tourisme de Matha, bibliothèque de Brizambourg, mairie de Mons.



Programmation littéraire

Lou-Andrea Gachot-Coniglio, qui participe à l'exposition, est aussi poète^{sp} et donnera lecture d'un de ses textes à l'occasion du vernissage le **20 mai**.

Le 6 juin :

16h : rencontre à la **médiathèque municipale de Saint-Jean-d'Angély** avec **Émilie Notéris** et **Florence Andoka** qui ont écrit un texte à 4 mains pour *Le sens de notre amour pour les femmes* d'Adrienne Rich aux éditions les Prouesses.

20h : **Pauline Le Gall**, autrice de *Utopies féministes sur nos écrans : les amitiés féminines en action* (éditions Daroannes), accompagne la projection de *Thelma et Louise* au **Cinevals**.

Le 14 juin, chez **Trapèze**, rencontre avec **Océane Guerrier**, traductrice et directrice de collection, pour évoquer son amour pour les textes et les autrices qu'elle choisit de traduire et nous parler des relations parasociales ou bien réelles qui peuvent en découler.

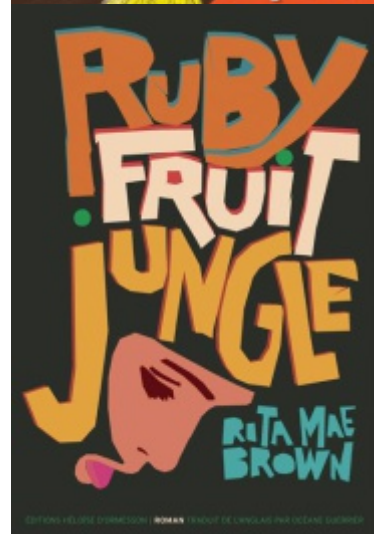
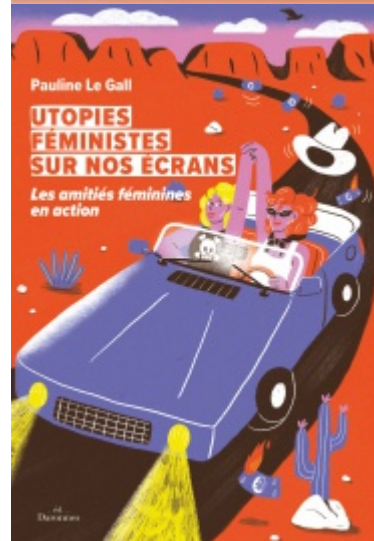
La librairie **Jeux de Pages** est partenaire régulière du **Cinévals** comme de **Trapèze**. En plus des ouvrages présentés à la librairie, une table thématique sera présente au cinéma pour toute la période du festival, et une libraire nous accompagnera lors des autres événements au programme.



Le sens de notre amour pour les femmes

Adrienne Rich

Proposée par Émilie Notéris & Florence Andoka
Traduction de Lou-Andrea Gachot-Coniglio
Éditions les Prouesses



Journée de clôture

Pour célébrer la clôture de l'exposition et du festival, nous avons invité l'association **la mottivée** pour accompagner l'allumage de notre four à pain. Un délicieux dimanche se prépare, **du brunch au diner**.



Entrée gratuite, sortie sur libre participation.

- **13h** : premier défournement, première dégustation, et découverte des levains
- **14h30** : projection d'un court métrage et discussion avec **Grand Écran**
- **15h** : rencontre avec **Océane Guerrier** (voir page précédente)
- **16h30** : Deuxième défournement, goûter
- **17h30** : projection d'un court métrage et discussion avec **Grand Écran**
- **18h** : **Zirak et ses amis**, une fable millénaire tout public à partir de 8 ans, contée et chantée par Farzaneh Valaï, **Compagnie le Tapis volant**.
- **19h** : projection d'un court métrage et discussion avec **Grand Écran**
- **19h30** : Diner en forme de buffet au pain extra frais

- Fin du programme tout public -

Alors que le four commencera à refroidir, la température ne va pas baisser tout de suite avec la **House of compersion**, Drag house locale qui s'intéresse à tous les liens d'amour puisque la compersion, c'est la faculté de se réjouir que ceux qu'on aime aiment.



Trapèze, basée à Saint-Jean-d'Angély, en Charente-Maritime, a commencé ses premiers accueils d'artistes plasticien^{ne}s et d'auteur^{ice}s en 2022, et est entrée dans le Réseau des résidences de création de l'ALCA en 2024. Ses premières activités publiques ont commencé en 2023 grâce au soutien de la Micro-Filoe et de la Médiathèque municipal de Saint-Jean-d'Angély. En 2025, nous avons inauguré notre espace d'exposition tout en poursuivant nos actions en d'autres lieux des Vals de Saintonge.

Nos actions promeuvent en priorité les artistes-auteur^{ice}s éloignés des moyens de création et de diffusion ; et elles visent à encourager les liens sociaux, dans une perspective de luttes contre les discriminations, d'émancipation, d'empuancement et d'éducation populaire. Dans nos activités, nous veillons à rémunérer les artistes et à ce que la gratuité d'accès soit la règle pour les publics.



Nous sommes encore en attente de réponses pour une part des financements sollicités afin de mener à bien ce projet. Pour nous soutenir, vous pouvez adhérer (à prix libre) en suivant le QR code ci-contre pour nous retrouver sur Helloasso.

Grand Écran

L'association Grand Écran entretient un partenariat fidèle avec le cinéma de Saint Jean d'Angély. Forte de ses bénévoles, l'association concourt à la programmation en proposant des films, elle participe à l'animation en organisant des cycles ou évènements thématiques, des débats, des hommages, des moments d'échanges et de convivialité, en invitant des intervenants. L'association organise deux fois par an, une vente d'affiches, l'une au bénéfice des Restos du coeur.

Quelque soit le genre de film envisagé ou le type d'animation proposé, le message du cinéma Cinévals et celui de l'association Grand Écran qui le soutient, sont identiques : le plaisir et les émotions au cinéma se partagent dans une salle noire, sur grand écran. Dans le but de contribuer au rayonnement du cinéma, Grand Écran s'associe à des partenaires (associations, médiathèque) du territoire angérien pour l'organisation d'évènements artistiques et culturels.

Contact : associationgrandecran@gmail.com
Charles Hubentz (président) / Patricia Sambou (vice-présidente).
Siège social : 1 rue Laurent Tourneur, 17400 Saint Jean d'Angély
FB : Association Grand Écran.
Suivez les programmes Cinevals et la page FB Grand Écran, pour connaître les dates et horaires de tous les évènements proposés par l'association.



Amitiés Indociles - Résumé de la programmation

Vendredi 15 mai 20h30 : Projection à Cinévals

Papicha de Mounia Meddour, 2019

Mercredi 20 mai 18h30 : Vernissage de l'exposition chez Trapèze

Vendredi 22 mai 20h30 : Projection à Cinévals

L'une chante l'autre pas d'Agnès Varda, 1977

Vendredi 29 mai 20h30 : Avant première à Cinévals

D'où vient le vent d'Amel Guellaty, 2026

Samedi 6 juin :

- 14h : Projection à Cinévals

La petite bande, de Pierre Salvadori, 2022

- 16h : Rencontre littéraire à la médiathèque municipale

Avec Emilie Notéris et Florence Andoka

- 20h : Projection à Cinévals

Thelma et Louise de Ridley Scott, 1991

Séance accompagnée par Pauline Le Gall

Dimanche 7 juin 17h : Projection à Cinévals

Annie Colère de Blandine Lenoir, 2022

Suivi d'un apéritif pour la remise des prix du concours de textes

Vendredi 12 juin 20h30 : Projection à Cinévals

L'amitié d'Alain Cavalier, 2022

Dimanche 14 juin de 13h à 22h : Festivités de clôture chez Trapèze

Projections de courts métrages par **Grand Écran**, atelier autour du four à pain avec **la mottivée**, et :

- 15h : Rencontre littéraire avec Océane Guerrier

- 18h : *Zirak et ses amis*, conte et chant avec la Cie Le Tapis Volant



La Nouvelle-Aquitaine et l'Europe
agissent ensemble pour votre territoire



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine



Vals de
Saintonge
Communauté

ville de
SaintJean
d'Angély



RÉGION ACADÉMIQUE
NOUVELLE-AQUITAINE
Cahier
d'avis
France